

| 単元名    | 「 <small>ちこ</small> 児のそら寝」                                                                                                                                                                    | 3 時間 |
|--------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|
| 単元の目標  | <ul style="list-style-type: none"> <li>・鎌倉時代の人々の生活や心情、文化に触れ、現代との共通性を見いだして、古文への関心を高める。</li> <li>・文語文法の基本の定着をはかる。</li> </ul>                                                                    |      |
| 日本語の目標 | <ul style="list-style-type: none"> <li>・現代語と古語の違いを理解する。</li> <li>・現代語の中の古語を見つけられる。</li> </ul>                                                                                                 |      |
| 学習課題   | <ul style="list-style-type: none"> <li>・登場人物の心情を想像し、現代との共通点・相違点を見つける。</li> <li>・古語を現代語と比較し、その特徴を理解する。</li> </ul>                                                                              |      |
| 主な学習活動 | <ul style="list-style-type: none"> <li>・説話の時代や背景について調べ、古典の世界に関心を抱かせる。</li> <li>・歴史的仮名遣いで書かれた文章の音やリズムを楽しむ。</li> <li>・説話の背景を踏まえて登場人物の心情を考える。</li> <li>・古文と現代文（訳文）を比べて、古文の文法的特徴を理解する。</li> </ul> |      |
| 評価の観点  | <ul style="list-style-type: none"> <li>・歴史仮名遣いの文章が流暢に読める。</li> <li>・登場人物の心情を理解し、現代との共通点・相違点が見つけられる。</li> <li>・古語の文法的特徴が理解できる。</li> </ul>                                                      |      |

学習活動計画

| 時                | 内容                                  | 活動                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | ポイント                                                                                                                               |
|------------------|-------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 冬<br>期<br>休<br>暇 | 家庭学習課題                              | <ul style="list-style-type: none"> <li>・「児のそら寝」の背景について簡単に調べる。（ワークシート①）</li> <li>＜グループ分け＞</li> <li>① 鎌倉時代（時代の特徴、人物、出来事）</li> <li>② 鎌倉時代（文化、経済、人々の暮らし）</li> <li>③ 当時のイタリア</li> <li>④ 寺の生活（食生活・稚児）</li> </ul>                                                                                                               | <ul style="list-style-type: none"> <li>・説話の背景となっている時代に触れさせ興味を引き出す。</li> </ul>                                                      |
|                  | 1 宇治拾遺物語（説話）とその背景を知り、歴史的仮名遣いの文章を読む。 | <p>＜めあて＞古文の世界を身近に感じる。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・知っている昔話を挙げさせ、宇治拾遺物語の説話を紹介する。（ワークシート②）</li> <li>・調べてきた項目を発表する（各グループ2分）</li> <li>・範読する。生徒は歴史的仮名遣いに注目しながら聞き、リズムを感じ取る。</li> <li>・ペアで音読する。</li> </ul>                                                                                                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>・古典の説話と昔話を結びつけることで、古典に対する抵抗を和らげる。</li> <li>・古文の音やリズムを楽しむことを意識させる。</li> </ul>                |
|                  | 家庭学習課題                              | ・暗唱『いろは歌』『徒然草』冒頭、意味調べ「今も使われる古語」（ワークシート）                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                    |
| 2                | 話の大まかな流れをつかみ、登場人物の心情を考える。           | <p>＜めあて＞登場人物の心情について、現代との共通点・相違点を見いだす。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・全員で本文を音読する。</li> <li>・登場人物、時、場所の確認</li> <li>・順を追って僧の言った言葉と児の心の中の言葉を書き出し、ストーリーを理解する。（ワークシート③）</li> <li>・ビデオで確認する。（NHK for School「10min ボックス」）</li> <li>・児、僧たちのそれぞれの心情と、僧たちが笑った理由について話し合い、ものごとの感じ方・考え方を現代人の自分たちと比べる。（ワークシート④）</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>・文章の細かい読解には立ち入らず、話の内容を楽しむ。（本文の横に部分訳あり）</li> <li>・児や僧たちの人間らしさに注目させ、古典との距離を縮める。</li> </ul>    |
| 3                | 古文の特徴を捉える。                          | <p>＜めあて＞現代文と異なる文法的特徴を見つける。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・イタリア語の現代語文法や古典文法の学習内容についてきく。</li> <li>・日本語の古文と現代文の違いを知っている範囲で挙げさせる。</li> <li>・口語訳（抜粋）と本文を比べる。共通点と相違点を見つける。（ワークシート⑤）</li> <li>① 省略（助詞、主語、目的語）</li> <li>② 品詞・活用の導入－本文中の感動詞・接続詞、活用形</li> </ul>                                                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>・文語文法の導入として、項目を絞って、古文の文法的特徴をつかませる。（自分たちで見つける。）</li> <li>・次回以降のために、品詞や活用に軽く触れておく。</li> </ul> |
|                  | 家庭学習課題                              | ・暗唱『枕草子』冒頭、ワークブック「古文を読むために」                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                    |