

第6回

サンボヤ・アクアス合同研修

合同遠隔授業の
事例検討会

トピ道徳 C公正・公平・社会正義「なごとからの質問」

「公平にせず子供はどうして大切なござれう。」

ペレイクアクト
ピュラニゼーの
役割演技

第三者化
特別扱いを
されない役

表現の機会図
気持経験式語
葉ひき

不明

アシト
ペレイクアクトピュラニゼー
感想をもよおした

なごとが董か演技「教師」
なごと側の気持ちがわかる
なぜ先生と董たむか
場面の精鑑
役割演技中の操作の心
その後の演技立候

なごとの気持ちに
焦点を当てる
なごとの日記
より深い価値を教える

ふだんから質問しあふるといふ
一直話しゃうる話題に見える

書くことの意識が
いいじまつた
書くルールなどを
短くやつと書き

心構え→「公平はダメ」
から変化があらわす

学習の軌跡を手元に残していく
ノートパソコン
復習口述

直感状況
左右される

提出するまで見られると
書くと様子は見られ

手段…ppt+
目的…授業の課題解決

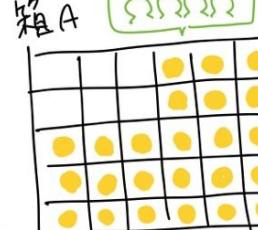
AIロートを見た
+
考え伝え合

道具をどう使つか
意見交換の一助

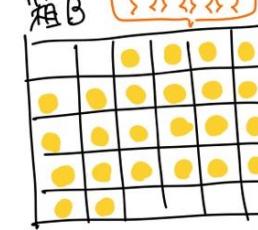
1.2 算数 カケ算(2)

どうすればかけ算を使、簡単に数えられるだう。

箱A
箱B



箱A
箱B



時間配分
零細割

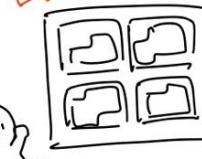
できる形で
やさしく

対話で
時間立付ける

全体の場合は
シナリオ

まずは参考に
みながら有効か?

DXAI+ iPad



書くと集めな

其がある

大体ねばら
算表がま

ワード一言議

一度書くと
自信立ち、発表がま

すぐには算表

算表へかき

すぐには算表

画面がま
(200m+AIロート)

動かす作戦

道具を

半分に切る作戦

道具を

道具を