

## 俳句の可能性

宇田喜代子

①俳句をつくる読者に対して、筆者はどのようないくつかの俳句を紹介します。

気に入った風景をカメラで撮るときのように、  
（　　）な感覚で作れば、その（　　）  
の気持ちを映し出した鮮やかな俳句ができる。

②教科書に掲載されている五つの俳句の中から気に入ったものを選び、その理由も書いてください。

**世界で最も短い詩**  
五・七・五という  
季節を表す言葉→（　　）

）で表現する。

季語を用い、五・七・五の定型で表現する俳句の  
約束→（　　）定型  
季節を表す言葉をまとめた本→（　　）

感動を表す言葉「や・かな・けり」  
↓（　　）

春風や鬪志いだきて丘に立つ（高浜虚子）

春風が吹き渡ることよ。強い鬪志を胸に抱きながら、丘の上に立っている。強烈な鬪志を胸に抱きながら、丘の上に立つている。

切れ字「や」↓強い感動を表し、春風の爽やかさと鬪志の高まりを強調している。

どの子にも涼しく風の吹く日かな

季語・・・（　　）

いくたびも雪の深さを尋ねけり  
季語・・・（　　）

切れ字・・・（　　）

\*どの子にも風が涼しく吹いているよい日である  
ことだなあ。  
いくたびも雪の深さを尋ねけり  
季語・・・（　　）

切れ字・・・（　　）

たんぽぼのぽぼと絮毛のたちにけり  
季語・・・（　　）

飛び箱を跳ぼうと手を突いた瞬間、冬の訪れを感じた。

例・私が玉眞スヌコさんにプレゼントしたいのは「分け入つても分け入つても青い山」という種田山頭火の俳句です。  
スヌコさんはハイキングが趣味だと聞いたことがあります。この俳句を読んだとき、スヌコさんが山道をひたすら歩く風景が目に浮かびました。スヌコさんの自由な雰囲気にこの俳句は合っていると思います。今度ハイキングをするとき、ぜひ俳句を作ってください。

分け入つても分け入つても青い山  
定型でない自由な音律の俳句

季語のない俳句↓（　　）俳句

「体言止め」の部分はどこですか→（　　）  
\*いくら分け入つても、木々の生い茂った山が続  
くのであった。